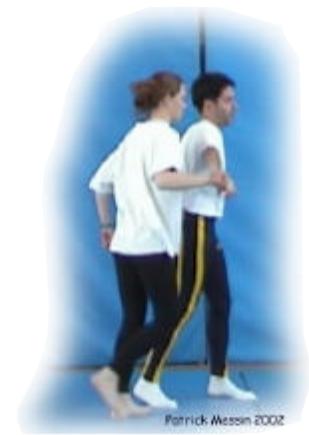
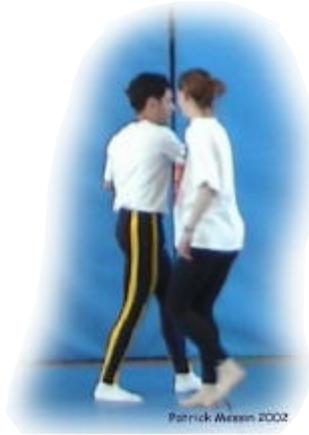


François - Justine

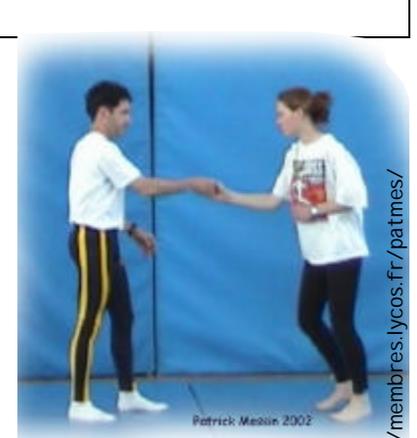
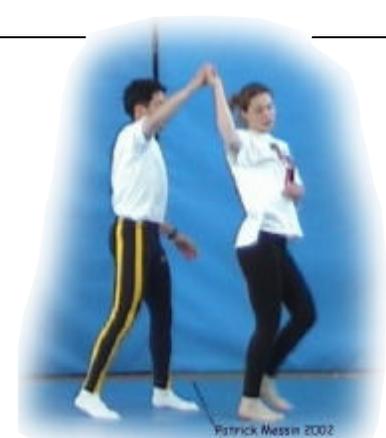
(Évaluation subjective de la figure sur *****)

Difficulté *; Risque* ; Énergie (lui)*(elle)* ; Spectaculaire**

Guidage poignet



La main droite de la cavalière est dans la main gauche de son partenaire. Celui-ci tire la cavalière vers lui et prend son poignet droit. Il opère un grand mouvement circulaire du bras droit qui permet, à la cavalière, de faire un demi-tour et de se placer derrière son partenaire. Dans une variante, elle peut poser alors sa main sur l'épaule de son partenaire.



Sur le point mort du mouvement, le partenaire attrape la main de sa cavalière, et se prépare, coude haut (pour donner de l'amplitude au mouvement avec un confort de guidage pour sa cavalière), à la faire tourner, sous son bras, dans le sens des aiguilles d'une montre.