

Patrick - Zélie

(Evaluation subjective de la figure sur *****)

Difficulté ***; Risque** ; Energie (lui)****(elle)*** ; Spectaculaire***

Zélie



Flexion de jambes pour prendre de l'élan, mains s'appuyant sur les avant-bras du partenaire qui aide la cavalière à la taille.

Montée haute, **genoux fléchis devant, cuisses à l'horizontale** pour ne pas heurter le partenaire avec ses talons.

Descente : La cavalière écarte les jambes et descend en cheval inversé.



La cavalière coince ses jambes dans le dos du partenaire qui fléchit les hanches pour donner un appui pour le ventre de sa cavalière. **Attention, la figure peut frôler le sol.**

La cavalière étend ses bras. Le partenaire change de prise et place ses mains sous les bras de sa cavalière.

La cavalière desserre les jambes pendant que son partenaire la soulève.



Le cavalier déclenche une rotation, aidé en cela par sa partenaire. Les 2 danseurs se retrouvent face à face.