

Wendy - Elodie

(Évaluation subjective de la figure sur *****)

Difficulté**** ; Risque**** ; Énergie (lui)**(elle)**** ; Spectaculaire****

Roulade arrière dos soutien menton



Les danseurs se donnent les mains et tournent sur eux même.

Arrivés dos à dos, la cavalière, guidé par son partenaire, place ses mains sous le menton de celui-ci.

La cavalière place son bassin sous celui de son partenaire, dos plat. Elle ne déclenche le mouvement que si elle est sûre d'être bien placée.



Le partenaire, après une légère poussée de jambes, les replie pour protéger le bas de son dos, et ne pas se trouver cambré.

La cavalière pousse sur ses jambes et tire légèrement sur le menton pour aider la rotation.

Du fait de la seule prise menton, le partenaire garde une fermeture jambes tronc pour se réceptionner sur les pieds

La cavalière se redresse pour permettre à son partenaire de se relever.

Les danseurs, toniques, retrouvent le pas.