

Allan - Marie-Laure

(Évaluation subjective de la figure sur *****)

Difficulté** ; Risque* ; Énergie (lui)**(elle)** ; Spectaculaire**

Tête bêche 360



Patrick Messin 2003



Patrick Messin 2003



Patrick Messin 2003



Patrick Messin 2003



Patrick Messin 2003

Départ comme le petit soleil, puis la cavalière dissocie les jambes pour s'accrocher au cou du partenaire. Le cavalier guide la 2ème jambe pour l'amener à son cou.



Patrick Messin 2003



Patrick Messin 2003



Patrick Messin 2003



Patrick Messin 2003



Patrick Messin 2003

Une fois accrochés, les 2 danseurs écartent les bras simultanément.

Le partenaire effectue un tour complet dans cette position...



Patrick Messin 2003



Patrick Messin 2003



Patrick Messin 2003



Patrick Messin 2003



Patrick Messin 2003

... Puis repose la cavalière qui passera sous son bras gauche pour enchaîner la danse.